

- گفتگو با هنرمندان طنز
- گفتگو با کاریکاتوریست ها

جستجو ... جستجو

... راهبری به

۱۲,۰۰۰ تومان

۹,۰۰۰ تومان

خرید



بسته نوشت افزار استابیلو مدل Exam Grade

digikala



شما اینجا هستید: [صفحه اصلی](#) » طنز : چهل سال بعد در همین هفته



Telegram

کانال شیرین طنز در تلگرام @ShirinTanz

طنز : چهل سال بعد در همین هفته

فرامرز آشنای قاسمی ۲۱ دی ۱۳۹۴ 61 بازدید بدون دیدگاه

به اشتراک بگذارید



مقدمه:

پس از ترجمه تعدادی آثار کوتاه و بلند طنز، کم کم احساس کردم که من هم می توانم بنویسم و نوشتم. مسلماً با حضور اساتید بنامی که در آن ایام در نشریات “گل آقا” بودند، در ابتدا استقبال چندانی برای چاپ آثار خودم نشد. حتی چندین بار مستقیماً به من گفته که: “شما بهتر است فقط ترجمه کنی.” با خلق و خویی که من داشتم، هیچ چیز مانند ذکر چنین جملاتی، عزم من را در نوشتن آثار قابل احترام جزم تر نمی کرد. و بالاخره شد آنچه که باید می شد. زمانی رسید که آن قدر از آثار من در هفته نامه “گل آقا” چاپ می شد (گاهی حتی حدود ۱۰ مطلب در هر شماره) که دورادور (و گهگاه از نه چندان دور) صدای اعتراض برخی نویسندگان قدیمی را به این امر می شنیدم (و مسلماً کیف می کردم). در زیر برخی از آثار چاپ شده ام تحت عنوان “چهل سال بعد” در آن ایام را مشاهده می کنید:

چهل سال بعد در همین هفته

سوم اردیبهشت ماه ۱۴۱۳

برج کج پیزا فرو ریخت.

این برج که یکی از شاهکارهای هنر معماری جهان به شمار می رفت، از صدها سال پیش شروع به کج شدن نمود که تلاش شبانه روزی کارشناسان معماری جهان، مانع از سقوط آن شده بود. ولی در واپسین دقایق شامگاه دیروز، این برج با تکان های شدیدی فرو ریخت و در پی ریزش آن سر و کله تعداد زیادی از کارگران احداث خط یک مترو تهران از لابه لای گرد و خاک ناشی از سقوط برج پیدا شد. در اثر وقوع این فاجعه هنری سفیر ایران در ایتالیا برای ادای توضیحات به سازمان میراث فرهنگی آن کشور فراخوانده شد.

مدیر عامل شرکت مترو در همین رابطه گفت: این افراد که سال ها پیش قرار بود کار مترو تهران را به اتمام برسانند، در اثر یک اشتباه محاسباتی، به جای این ور تهران، از آن سر دنیا درآمدند.

هفتم مهر ماه ۱۴۱۳

حمام فین کاشان”، به طور کامل بازسازی شد.

رئیس سازمان نوسازی ابنیه تاریخی (اداره حفظ میراث فرهنگی سابق) ضمن بیان این خبر در یک مصاحبه مطبوعاتی افزود: “با تغییرات اساسی که در این بنا دادیم، از این پس جهانگردانی که به کشور ما می آیند، می توانند با استحمام در این مکان، تصویر روشن تری از حمام رفتن “امیرکبیر” داشته باشند”. ایشان در پاسخ خبرنگاری که با عصبانیت پرسید: “شما یک بنای تاریخی را نابود کردید تمام شد

رفت پی کارش. آن وقت انتظار دارید برای تماشای آن، جهانگرد به این نقطه بیاید؟” گفت: “حالا بیا و خوبی کن. ما را بگو که با این ”کمبود ارز، در یک حمام کهنه قدیمی، وان و دوش خارجی نصب کردیم

سیام مهر ماه ۱۴۱۳

صادرات خاک کشور در شش ماهه نخست امسال به میزان دو برابر زمان مشابه در سال گذشته افزایش یافته است. آقای “خاکپور” وزیر خاک (نفت سابق) کشورمان، ضمن بیان این مطلب اعلام داشت: “به خاطر بالا آمدن آب دریاها، بسیاری از کشورهای جهان به منظور جلوگیری از فرو رفتن در اقیانوس‌ها، نیاز شدید به خاک دارند و خوشبختانه چون کشور ما بر روی یک فلات واقع شده، ما می‌توانیم ”پاسخگوی همه آن عزیزان باشیم

ایشان در پاسخ خبرنگار ما که پرسید: “وقتی خاکمان تمام شد، آن وقت چه می‌کنید؟” گفت: “ای آقا، شما خبرنگارها، آن وقت‌ها هم که ما ”نفت داشتیم از این سؤال‌ها می‌پرسیدید، ولی دیدید که نفت هم تمام شد و مشکل خاصی پیش نیامد

پنجم آبان ماه ۱۴۱۳

استقلال‌طلبان انگلیس، مسئولیت انفجار شب گذشته بازار بزرگ بلفاست را بر عهده گرفتند

به گزارش رادیو ایرلند، صبح امروز شخص ناشناسی که خود را عضو “ارتش آزادی‌خواه انگلیس” معرفی کرد، ضمن تقبل مسئولیت انفجار مزبور، اعلام کرد که وی و یارانش تا زمان به استقلال رسیدن انگلیس، دست از مبارزه برنخواهند داشت

شایان ذکر است: از ده سال قبل که دو کشور ایرلند شمالی و جنوبی بعد از اتحاد با یکدیگر توانستند کشور انگلیس را ضمیمه خاک خود کنند، هر هفته به طور متوسط چهار تا پنج انفجار در نقاط مختلف کشور ایرلند رخ می‌دهد که مسئولیت کلیه این انفجارها را “ارتش آزادی‌خواه انگلیس” بر عهده می‌گیرد

ادامه در کتاب [مجموعه آثار فکاهی- طنز](#)

لینک خرید کتاب

: شاید این مطالب را هم دوست داشته باشید



نقد غیر شیطانی (نقد کتاب مجموعه آثار فکاهی - طنز)



نشست خبری “غزه” تنها نیست در حوزه هنری



کارهایش “بدون داشتن امضا” شناخته نمی‌شوند



مجموعه آثار “فکاهی و طنز” دکتر قاسمی



دوقلوها آمدند



گزارش مراسم رونمایی از «مجموعه آثار فکاهی-طنز» دکتر آشنای قاسمی-فیلم



دکتر فرامرز آشنای قاسمی: آثار طنز نباید محدود به زمان باشند

به اشتراک بگذارید



[دسته‌بندی مکتوبینتر طنز](#)

[برچسب‌ها](#) [خرید کتاب مجموعه آثار فکاهی طنز دکتر فرامرز آشنای قاسمی](#) [مجموعه آثار "فکاهی و طنز" دکتر قاسمی](#)

۱۶۹,۰۰۰ تومان

۲۰۰,۰۰۰ تومان

خرید



جارو شارژی خودرو بلک اند دکرم مدل ACV1205

digikala



درباره نویسنده (پروفایل نویسنده)

زندگینامه دانشگاهی : فرامرز آشنای قاسمی دارای لیسانس مهندسی مکانیک در طراحی جامدات و فوق‌لیسانس مهندسی مکانیک در * ساخت و تولید از دانشگاه صنعتی امیرکبیر و مدرک دکتری مهندسی مکانیک در گرایش طراحی جامدات از دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی می‌باشد. او در حال حاضر از اعضای هیأت علمی (دانشیار) دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی بوده و تا کنون چند جلد و ISI کتاب در زمینه علوم و مهندسی به فارسی ترجمه و ویراستاری کرده است. او همچنین موفق به چاپ چندین مقاله در ژورنال‌های شناخته شده‌اند (دومین Hot Paper علمی پژوهشی شده، که برخی از آنها در درگاه علمی مشهور ساینس دایرکت، به عنوان مقاله داغ یا مقاله داغ پاییز ۲۰۰۸ و دهمین مقاله داغ پاییز ۲۰۰۷ و پانزدهمین مقاله داغ زمستان ۲۰۰۹). او در چندین سمینار ملی و بین‌المللی نیز مقاله ارائه کرده است. در پیشینه پژوهشی وی، ثبت دو اختراع نیز به چشم می‌خورد. وی در سالهای ۱۳۹۱ و ۱۳۹۳ عنوان «پژوهشگر برتر دانشکده» و در سالهای ۱۳۹۲ و ۱۳۹۴ عنوان «پژوهشگر برتر دانشگاه» را کسب کرد. *زندگینامه غیردانشگاهی : فرامرز آشنای قاسمی طنزپرداز را با هفته نامه دنیای ورزش آغاز کرد. نخستین مطلب او در سال ۱۳۶۵ و زمانی که او تنها ۱۸ سال داشت به چاپ رسید. وی سپس با ارسال مطالب طنز، با نشریات فکاهیون و خورجین همکاری داشت. ابتدای سال ۱۳۷۲، زمان شروع همکاری وی با نشریات گل آقا است. او ابتدا با ترجمه مطالب کوتاه کار خود را شروع کرده، سپس به ترجمه آثار آرت بوخوالد طنزپرداز شهیر آمریکایی و برنده جایزه ادبی پولیتزر پرداخت. او در کنار ترجمه، به نوشتن طنز نیز ادامه داد. از جمله ستونهای معروف وی ستون همگام با شاپور است که در کنار ستون کاریکلماتور زنده یاد پرویز شاپور چاپ می‌شد. از دیگر ستون‌های ابداعی دارنده لوح یادبود از نخستین جشنواره مطبوعات کشور در سال ۱۳۷۳، می‌توان به ستونهای طنز دانشجویی، سخن ژرف، شهر هرت، نمایشنامه‌های کمدی-درام، ماجراهای پدر دانا و طنز ورزشی نام برد. او پس از وقوع انقلاب سبز در نشریات گل آقا (۱۳۷۴-۷۵)، در مقاطع محدودی به همکاری با نشریاتی چون روزنامه اطلاعات، هفته نامه طنز پارسی، هفته نامه روز هفتم و ماهنامه مردم و زندگی پرداخت. او همچنین مدتی نیز در روزنامه خبر جنوب، با به راه انداختن ستونی به نام هزار پیشه، در یک روزنامه، به نوشتن مطالب طنز با نام و نام خانوادگی خود کرد. او همچنین در یک برنامه تلویزیونی به نام سلام آشنا به عنوان نویسنده و طراح و حتی بازیگر بخش‌هایی از آن همکاری داشت. وی اخیراً مجموعه‌ای از آثار چاپ شده یا نشده اش در رسانه‌های مختلف را تحت عنوان «مجموعه آثار فکاهی-طنز» به فارسی و انگلیسی و در داخل و خارج از ایران (توسط انتشارات قرن برتر و در سایت آمازون) به چاپ رسانده است.

اشتراک

اگر از این نوشته خوشتان آمد، مشترک ما شوید تا نوشته های بیشتری دریافت کنید.



پاسخ دهید

* نشانی ایمیل شما منتشر نخواهد شد. بخش‌های مورد نیاز علامتگذاری شده‌اند

دیدگاه

نام *

ایمیل *

وبلاگ

8 + 3 =

فرستادن دیدگاه

☐ بله، مرا به فهرست دریافت ایمیل خود اضافه کنید

«شعر طنز: یکنفر هنگام صرف شام مُرد»

قرار است از یک موضوع جذاب رمزگشایی شود»